الجدارات السلوكية والسمات الشخصية

إعداد د/تامر محمد خليل





الاتصال مع الذات

إدارة الجدارات

العادات السبع للنجاح

الابتكار والابداع

مهارات القيادة المتميزة

نماذج المرؤوسين وكيفية التعامل معهم





مفهوم الإدارة

الإدارة علم وفن

- ✓ الإدارة علم: بمعنى أنها مجموعة من المعارف يتم الحصول عليها بطريقة منهجية منتظمة وتحليل موضوعي.
- ✓ الإدارة فن: بمعنى أنها مهارة في التطبيق تعتمد على القدرة في الأداء والخبرة العملية في التطبيق ، والإبداع والثبات في مواجهة المواقف.

الاتصال مع الذات

إكتشاف الذات نافذة جوهاري

معلومات أعرفها عن ذاتي

معلومات لا أعرفها عن ذاتى

معلومات يعرفها الآخرون عن ذاتي

المنطقة المكشوفة والمنطقة واضحة لي والأخرين

المنطقة العمياء محجوبة عني واضحة للآخرين

خرون معلومات لا يعرفها الآخرون عن ذاتي

المنطقة المخفية واضحة لي ومحجوبة عن الآخرين المنطقة المجهولة محجوبة عني وعن للآخرين

نافذة جوهاري للفرد الناجح

معلومات أعرفها عن ذاتي

معلومات لا أعرفها عن ذاتي

معلومات يعرفها الآخرون عن ذاتي

المنطقة المكشوفة أو الحرة

المنطقة العمياء

آخرون معلومات لا يعرفها الآخرون عن ذاتي

المنطقة المخفية أو القناع المنطقة المجهولة أو غير عير المعروفة

- المنطقة الحرة أو المكشوفة :Open Area

تتضمن المنطقة الحرة Free Areaكل شيء يعرفه الفرد عن نفسه وكذلك الآخرون أي ما نشترك نحن والآخرون في معرفته عن ذواتنا.

وتتضمن قيم الفرد ، مميزاته ، شخصيته ، إدراكه أو ما اسميه «الظاهر».

عموماً كلما صَغُرت مساحة الذات المنفتحة، دلّت علي ضعف وسوء اتصالنا بالآخرين ،

وكلما كبرت منطقة النشاط الحر أو منطقة النفس الحرة الطليقة المنفتحة استطعنا أن نعمل سوياً مع الآخرين بسهولة ويسر ، وتنساب الأفكار والمشاعر، وتتوحد الجهود ، ويجد كل طرف أن من السهل عليه أن يشارك .

المنطقة العمياء Blind Area:

نحن قد نتحدث بطريقة معينة ، أو بلهجة معينة ، وعلى وجوهنا تعبير ما، نحن لا نرى ذلك التعبير ، ولكن الناس يرونه ويدركونه ، وفي واقع الأمر أن سلوكنا يؤثر في كيفية تعاملهم معنا . يعني ذلك أني أثناء حديثي مع الناس قد أرسل لهم رسائل غير لفظية ، مثل حركات اليد والجلسة وتعابير الوجه ، وهذه الرسائل ستجعلهم يرونني بمنظار ما ، ويقدرون أمراً ما بخصوصي . وقد يخفى الأمر عليّ (لأنني لا أرى ما أفعل (.

مثال:

لو قال الفرد جملة معينة في موقف ما وهو لم يقصد بتلك الجملة ما فهمه الاخرون عندها يبدأ التفسير من قبلهم وحسب ما يظنون به عندها تبدا المشكلة وتتوتر العلاقة فيما بينهم.

المنطقة المخفية أو القناع Hidden Area:

تتضمن ما يعرفه الفرد عن نفسه و لا يُشرك الآخرين في معرفته، لأسباب عرفية أو أخلاقية أو دينية: أخطاؤنا، أسرارنا، أمنياتنا، نقاط ضعفنا، مخاوفنا. الخ أو ما أسميه «الباطن».

مثال:

عندما اشعر بألم او بحاجة ماسة إلى البكاء عليّ أن اسيطر على ذلك ولا أظهر ذلك الانفعال أمام الآخرين.

المنطقة غير المعروفة او المجهولة(:(Unknown Area

تتضمن المنطقة غير المعروفة الأشياء التي لايعرفها الفرد عن نفسه ، ولا الآخرون يعرفون ذلك ، وهي ماتفسر سلوك بعض الأفراد سلوكا لايعرفون مسبباته

مثال

احد الافراد يخرج من الحفلة ويتعجب الاخرون من خروجه ولا يعرفون السبب في ذلك وعندما يسال عن ذلك يرد عليهم انا لم اعرف لماذا خرجت انذاك.

الخلاصة:

كل منا لديه هذه النوافذ لكن تختلف نسب اتساعها من شخص لآخر.

- * كلما كَبُر القسم المفتوح أو المكشوف كانت علاقاتُك كبيرة.
 - * كلما كَبُر القِسم المخفي كانت علاقاتك ضعيفة.
- * كلما كَبُرت البقعة العمياء فإن ذلك يدل على عدم تقبلك للنصيحة من الآخرين و بعدهم عنك.
- * كلما كَبُر القسم المجهول كانت خبرتك بذاتك و بالعالم من حولك من عيفة .

إدارة الجدارات

عملية الاستفادة المثلى من القدرات والمهارات التي غتلكها؛ لتحقيق الأهداف التي نسعى إلى تحقيقها، مع المحافظة على تحقيق التوازن بين متطلبات العمل، وبين حاجات النفس والعقل.

السلوكيات الدالة عليها	السمات السلوكية	م	
يعمل بحماس وقد يحتاج في البداية إلى	الدافعية	١	
قليل من الحت الخارجي كي يواصل			
عمله وينجزه			
يستطيع بأقل توجيه استخدام مصادر	الاستقلالية	٢	
المعلومات المتوافرة وتنظيم وقته			
ونشاطاته ومعالجة المشكلات التي			
تواجهه معتمدا على نفسه.			
يبتعد عن تكرار ما هو معروف ويعطي	الابتكار	٣	
أفكارا وحلولا جديدة وغير مألوفة.	_		
يستطيع تغيير أسلوبه في التقكير في	المروثة	٤	
صوء المعطيات ولا يتبنى أنماط أ			
فكرية تقليدية.			

يعمل على إنجاز المهمات والواجبات	المثابرة	٥
بعزيمة وتصميم. يعطي عدد أكبيرا من الحلول أو الأسئلة التي تطرح عليه.	الطلاقة	٦
يتساءل حول أي شيء غير مفهوم له،	حب الاستطلاع	٧
وميال الستكشاف المجهول. يبحث عن التفاصيل والعلاقات وينتبه	الملاحظة	٨
بوعي لما يدور حوله. يستطيع الانتقال من عالم المحسوس	التفكير التأملي	٩
والواقع إلى عالم التجريد والخيال لمعالجة الأفكار المجردة.		
لا يتردد في اتخاذ موقف محدد، سريع البديهة، لديه اهتمامات فردية.	المبادرة	١.

يمارس النقد البناء، ولا يقبل الأفكار أو البيانات أو التعليمات دون فحصها	الثقد	11
وتقييمها. لا يهتم بصعوبة المهمات التي يمكن أن يواجهها لإثبات فكرة أو لحل معضلة	المجازفة	١٢
حتى لو كانت نتائجها غير مؤكدة. يستطيع التعبير عن نفسه، ويحسن الاستماع والتواصل مع الآخرين.	الاتصال	١٣
يظهر نضوجاً واتزاناً انفعالياً، يحترمه	القيادة	١٤
زملائه، ويستطيع قيادة الأخرين عندما يتطلب الأمر ذلك. يتعلم بسرعة وسهولة وتمكن ولديه ذاكرة قوية.	التعلم	10

يزن الأمور ويتحمل مسئولية أعماله	الحس بالمسئولية	١٦
وقراراته. واثق من نفسه أمام أقرانه وأمام الكبار	الثقة بالنفس	١٧
و لا يتردد في عرض أفكاره وأعماله. يتكيف بسرعة مع الأماكن والمواقف	التكيف	١٨
والأراء الجديدة. لا يزعجه عدم الوضوح في الموقف	تحمل الغموض	١٩
ويستطيع التعامل مع المشكلات والمسائل المعقدة التي تحتمل أكثر من معنى أو حل. يستطيع تقييم البدائل على أساس ملائمتها وفاعليتها في حل المشكلة ونتائجها.	اتخاذ القرار	۲.



سمات قادة التغيير وإدارة الجدارات

	٧	٦	٥	٤	٣	۲	١	
	يحول نموذج العمل	يعيد تصميم الممارسات للتالج متطورة	يحسن من ممارسات وأداء الشركة	يتجاوز الأهداف	يحقق الأهداف	يعمل لتحسين الأشياء	ينجز المهام	اتجاه الثنائج متوقع ب: العزيمة عدب المعرفة
				-				
	يقوم بتطوير ووضع إستراتيجية ناحجة للشركة	يقوم باستحداث إستر اتيجية ذات أثر عالي للشركة	يقوم بتعديل إستراتيجية العمل في عدة مجالات	يحدد إستراتيجية متعددة السنوات للمجال الخاص	يقوم بإعداد أولويات لسنوات متعددة	يحدد الخطة في إطار الإستراتيجية الكبرى	يتفهم المسائل العاجلة	الاتجاه الإستراتيجي مترقع ب: - بعد النظر - حب المعرفة
			T .					district and
	يصيغ شراكات تحولية	يؤسس لثقافة تعاونية	يسهل التعاون والعمل مع المجموعة	يحفز الآخرين للعمل معه	يشارك بفعالية مع الزملاء	يدعم الزملاء	يستجيب للطلبات	التعاون والتأثير متوقع ب: - المشاركة - العزيمة - حب المعرفة
	يؤسس لثقافة الأداء العالي	يحفز الفرق المختلفة على الأداء	يشجع الفرق علي العمل بصورة مستقلة	يحث على التزام الفريق	يأخذ المدخلات من الفريق	يقوم بشرح ما هو المطلوب فعله ولماذا	يوجه العمل	قيادة الفريق متوقع ب: المشاركة - حب المعرفة
	يغرس الثقافة التى ترتكز على إدارة الموهبة	يوسس للقدرات التنظيمية	يدعم التطوير خارج الفريق	يوسس نقدرات الفريق بصورة منهجية	يدعم بفعالية نمو أعضاء الفريق	يشجع الآخرين على التطوير	يدعم جهود التطوير	تطوير القدرات التنظيمية متوقع ب: - المشاركة - بعد النظر - حب المعرفة
	يغرس ثقافة التغيير	يقود القوة الدافعة للتغيير	يحرك ويدفع الآخرين للقيام بالتغيير	يقوم بعمل الحاجة الملحة للتغيير	يحدد الحاجة للتغيير	يدعم التغيير	يتقبل التغيير	قيادة التغيير متوقع ب : - المشاركة - العزيمة - بعد النظر - حب المعرفة
	يهتم بتحول الصناعة	يحدد فرص الأعمال الناشئة	یستحدث روی حول مستقبل السوق	يتفهم السوقى بعمق	يقوم بتقصى حركة السوق والعميل	يعرف أساسيات السوق العامة	يعرف السياق العاجل	تفهم السوق متوقع ب: - المشاركة - بعد النظر - حب المعرفة
ı								الشمولية
	يستحدث ثقافة الشمونية	يزيد من تنوع الموظفين إستراتيجياً	يسهل المشاركة بين الجماعات	يعمل بصورة جيدة ما بين في المجموعات المختلفة	يدمج وجهات النظر الآخرى	يتعفهم الروزى المختلفة	يتقبل الأراء المختلفة	التموييه متوقع ب: - المشاركة - بعد النظر - حب المعرفة

القدرة على التكييف

تعديل سلوكيات العمل بكفاءة وفاعلية بناءً على معلومة جديدة، أو تغيير الظروف أو / و اختلاف البيئات.

	■ يدرك تأثير التغير على عمله
السلوكيات	■ يتكيف عمله حسب الظرف
الدالة	■ يتكيف مع العديد من التغيرات
	■ يتكيف مع التغيرات الكبيرة والمعقدة و/أو المتكررة
1	■ يتكيف مع استراتيجيات المنظمة

التفكير التحليلي

ترجمة وربط وتحليل المعلومة من أجل فهم القضايا.

- تحليل وربط المعلومة
- تحديد العلاقات الجوهرية
 - تحليل علاقات معقدة
 - تطبيق تحليل عميق
- تطبيق نظام مفصل لتحليل قضايا متنوعة في المنظمة.

السلوكيات

قيادة التغيير

إدارة وقيادة وتسهيل عملية التغيير والتحول ومساعدة الآخرين للتعامل مع أثارها.

- جعل الآخرين واعيين بالتغير
- التشديد على أهمية التغير الإيجابي
 - إدارة عملية التغيير
- ربط مبادرات التغيير بأهداف المنظمة
 - ريادة التغيير

السلوكيات

التركيز على العميل

تحديد وتلبية احتياجات العميل الحالية والمستقبلية بالإضافة إلى تقديم خدمات متميزة للعملاء الداخليين والخارجيين.

- الإجابة على استفسارات العميل
- بناء علاقات إيجابية مع العميل
- التوقع والتكييف مع احتياجات العميل
 - تشجيع ثقافة التركيز على العميل
- الاهتمام بالتوجه الإستراتيجي للتركيز على العميل

السلوكيات

الاستماع للآخرين والتواصل معهم بأسلوب فعال يشجع الاتصال المفتوح. | "الاستماع وعرض المعلومة بوضوح الاستماع وعرض المعلومة بوضوح السلوكيات الشجيع الاتصال باتجاهين التكيف في الاتصال مع الآخرين الدالة المائل معقدة الاتصال بشكل إستراتيجي

إدارة النزاعات. - التعرف على النزاع - التعرف على النزاع - تحديد النزاع القائمة - توقع وتحديد المصادر النزاع المحتملة - تحديد إستراتيجيات حل النزاعات القائمة والمحتملة - خلق بيئة يتم فيه حل النزاعات بالشكل المناسب

التطوير المستمر

تحديد نقاط القوة والضعف الفردية والاحتياجات التطويرية وتغيير الظروف لتعزيز أداء الفرد والمنظمة.

	■ تقييم ومراقبة الفرد لنفسه للمحافظة على الكفاءة الشخصية
السلوكيات	■ البحث عن تطوير الكفاءة الشخصية في الوضع الحالي
الدالة	■ البحث عن فرص التعلم تتعدى المتطلبات الحالية
	■ ربط التطور الشخصي بأهداف المنظمة
	 ■ ربط التعلم الشخصي بالتغير المتوقع في إستراتيجية المنظمة

التفكير الإبداعي العتراف بالحاجة لطرق جديدة السلوكيات السلوكيات التغرف على طرق جديدة الدالة خلق مفاهيم جديدة حواية الإبداع

صنع واتخاذ القرار

صنع و اتخاذ القرارات وحل المشكلات المتضمنة مستويات مختلفة من التعقيد وعدم الوضوح والمخاطرة.

لي على التعليمات	لمبنية بشكل ك	القرارات ا	■ صنع
------------------	---------------	------------	-------

- صنع القرارات من خلال تفسير التعليمات
- صنع القرارات في أوضاع يكون فيها مدى لتفسير التعليمات
 - صنع قرارات معقدة في غياب للتعليمات
- صنع قرارات تتسم بدرجة عالية من الخطورة في أوضاع معقدة وغير واضحة.

السلوكيات الدالة

تطوير الآخرين من خلال خلق بيئة داعمة للأداء المتميز والتطور المهني. - مشاركة الخبرة مع الآخرين - دعم التطور الفردي - دعم التعلم المستمر والتطوير - تقديم فرص للتطوير - خلق بيئة للتعلم المستمر والتطوير

التأثير الحصول على الدعم و إقناع الآخرين للتقدم بأهداف المنظمة. استخدام الحقائق و المعلومات المتوفرة للإقناع السلوكيات التكيف بعقلانية للتأثير على الآخرين إثبات الفائدة من الأفكار بناء تحالفات وعلاقات استراتيجية وشبكات عمل تصميم إستراتيجيات تأثير معقدة

المبادرة تحديد والتعامل مع القضايا بطريقة تفاعلية ومثابرة، و انتهاز الفرص التي تظهر. " التعرف القضايا الحالية السلوكيات " التعرف على القضايا وشيكة الحدوث " لا تصرف بشكل مناسب في حالة الأزمة " النظر إلى المستقبل " تشجيع روح المبادرة في الآخرين

بناء العلاقات

بناء والحفاظ بفاعلية على علاقات العمل و أو بناء شبكة من جهات الاتصال لتحقيق أهداف المنظمة.

■ الدخول إلى مصادر المعلومة	
■ بناء اتصالات هامة	السلوكيات
 ■ البحث عن علاقات عمل جديدة للفرد وللغير. 	الدالة
■ توسيع علاقات الأعمال بشكل إستراتيجي	
■ خلق فرص بناء العلاقات	

الوعي التنظيمي والبيئي

فهم الأعمال والهيكل والثقافة التنظيمية بالإضافة إلى للقضايا السياسية والاجتماعية والاقتصادية لتحقيق النتائج.

- فهم الهيكل التنظيمي الرسمي
- فهم الهيكل التنظيمي والثقافة غير الرسمية
 - العمل بشكل فعال في البيئات الخارجية
- فهم السياسات والقضايا التنظيمية والتأثيرات الخارجية
- العمل بفاعلية في بشكل موسع في بيئات سياسية وثقافية واجتماعية

السلوكيات

عمل الشراكات

البحث عن وبناء التحالفات الإستراتيجية والتعاون من خلال شراكات لتعزيز الأهداف التنظيمية.

	■ العمل بفاعلية مع الشراكات
السلوكيات	 ■ إدارة الشراكات الموجودة
الدالة	■ البحث عن فرص بناء شراكات
	■ تسهيل الشراكات

■ وضع التوجه الإستراتيجي لعمل الشراكات

التخطيط والتنظيم

تحديد المهام والنشاطات الضرورية لتحقيق الأهداف والتأكد من الاستخدام الأمثل للموارد لتحقيق تلك الأهداف.

■ تخطيط المهام وتنظيم العمل الخاص
■ تطبيق مبادئ التخطيط لتحقيق أهداف العمل
■ تطوير الخطط لوحدة الأعمال

- السلوكيات الدالة
- التخطيط والتنظيم على المستوى الإستراتيجي

■ دمج وتقييم الخطط لتحقيق أهداف الأعمال

التوجه نحو النتائج تركيز الجهود الشخصية لتحقيق نتائج منسجمة مع الأهداف التنظيمية. الاجهاد لتحقيق توقعات العمل السلوكيات يفوق التوقعات المحددة بانتظام يفوق التوقعات المحددة الدالة الدالة والبحث عن تحديات هامة واصل التمييز على مستوى المنظمة

أدارة المخاطر تحديد وتقييم وأداره المخاطر عند محاولة تحقيق النتائج. " تحديد المخاطر المحتملة " تقبل مخاطر محسوبة " تقبل مخاطر هامة بصورة فردية " تصميم إستراتيجيات للتعامل مع المبادرات التي تحمل مخاطر عالية " تقديم التوجيه التنظيمي المناسب فيما يتعلق بالمخاطرة

إدارة الموارد

التأكد من الاستخدام الكفأ والفعال للموارد والأصول من موارد مالية أو بشرية أو حقوق ملكية لمعلومات المنظمة.

- استخدام الموارد بكفاءة
 التأكد من الاستخدام الكفؤ للموارد
 - الرقابة على استخدام الموارد
- تطبيق الأنظمة اللازمة للتأكد من استخدام الموارد
 - التأكد من الإدارة الإستراتيجية للموارد

السلوكيات الدالة

إدارة الضغوط الحفاظ على الكفاءة عند مواجهة الضغوط. العمل بظروف تتسم بمستوى منخفض من الضغوط السلوكيات السلوكيات التأقلم مع مستويات ضغط عالية بصورة مؤقتة الدالة الدالة توظيف إستراتيجيات إدارة الضغوط التعامل مع الضغوط التي تؤثر بالمنظمة

فرق العمل العمل بتعاون مع الآخرين لتحقيق الأهداف المشتركة والنتائج الإيجابية. المشاركة كعضو بالفريق تعزيز عمل الفريق إلسلوكيات إتقان القيادة في فرق العمل الدالة الإفادة في فرص فرق العمل بناء الجسور بين فرق العمل

قيادة الفريق لتحقيق النتائج. | " إبقاء الفريق على إطلاع | السلوكيات | التأكد من تلبية احتياجات الفريق وأعضاءه | الدالة | التأكد من مدخلات عضو الفريق | الدالة | تمكين الفريق | الهام أعضاء الفريق |

:Achievement Oriented - الجدارة الاولى

التركيز على الانجاز

ماذا تعنى هذه الجدارة:

تحديد وانجاز الأهداف التي تمثل تحدياً

السلوكيات التي تؤكد توفر الجدارة الوظيفية لدى المرشح

- الترسيخ لأهداف قصيرة وطويلة الأجل تمثل تحدياً.
- أخذ المبادرة ، الاستمرار في العمل على المهام ، ومتابعة إنجاز الأهداف .
 - المجازفات المدروسة
 - التغلب على العقبات و مقاومة التغيير.
 - الدخول في منافسة صحيحة.

الأسئلة التي يتم طرحها على المرشح للتأكد من توفر الجدارة الوظيفية لديه

- أخبرنى عن أكثر إنجاز تشعر بالفخر لتحقيقه ولماذا؟
- ما هي المجازفات التي كنت على استعداد لأخذها للوصول إلى الأهداف التي وضعتها لنفسك؟
 - صف أهدافك المستقبلية و الخطوات التي تخطط للقيام بها للوصول إلى هذة الأهداف؟
 - صف مشروعاً بادرت به وتحملت مسؤوليته و الذي كان له أثر كبير على قسمك؟

الجدارة الثانية القدرة على التحليل - Analytical Ability

ماذا تعنى هذه الجدارة:

تقييم و تحليل عدد واسع من المعلومات المتنوعة و التوصية بمسار عمل محدد.

السلوكيات التي تؤكد توفر الجدارة الوظيفية لدى المرشح

- تبنی مفاهیم و سبل و أنظمة جدیدة .
- فحص و تفسير عدد واسع من البيانات/ المعلومات ومن ثم وضع التوصيات و اتخاذ القرارات.
 - تحديد المعايير المرتبطة بالمهمة والأهداف المنشودة
 - تطوير استنتاجات بناءاً على التركيز على النتائج.
 - توقع المشكلات و الفرص و الإحتياجات الخاصة بالشركة والبناء التأسيسي.
 - تنظيم الأفكار و المعلومات بطريقة مبتكرة.

الأسئلة التي يتم طرحها على المرشح للتأكد من توفر الجدارة الوظيفية لديه

- أخبرنى عن مرة طلبوا منك فها تقييم لموقف ما و أوصيت بتبنى منهجية جديدة. ما هى العوامل التى وضعتها في الإعتبار عندما حللت البيانات.
- أعطنى مثالاً عن مشكلة عمل محتملة توقعها وقمت بحلها. وما هى التدابير التى اتخذتها للحول دون تحول الوضع إلى مشكلة فى المستقبل؟
 - كيف تبقى نفسك متماشياً مع الإتجاهات الجديدة في منطقة خبرتك؟

الجدارة الثالثة : مهارات التواصل (الشفهية & التحريرية) - Communication Skill (Oral & Written)

ماذا تعنى هذه الجدارة :

أخذ المبادرة لإيصال الخطط و المعلومات الدقيقة و المحدثة إلى المرؤوسين و زملاء العمل و الإدارة . التعبير عن الأفكار بشكل واضح شفهياً وتحريرياً . سماع و فهم آراء الأخرين .

- الكتابة بطريقة منظمة ودقيقة.
- كتابة النتائج بشكل واضح وصحيح نحوياً.
- الظهور كشخصية على علم تام وواثقة من المعلومات المطلوب إيصالها.
- مشاركة المعلومات مع الأخرين لمساعدتهم على أداء وظائفهم ، والسعى للحصول على المعلومات من الأخرين.
 - حساس تجاه مستوبات التواصل المطلوبة للتعامل مع مختلف مستوبات المتلقين.
 - حسن الإستماع و التحدث بوضوح و بشكل مباشر.
 - عقد إجتماعات فعالة.

- عند التواصل مع الأخرين فعموماً ماذا تفعل ...تكتب مذكرة ، تكلمهم ، أم تتحدث معهم شخصياً؟
 - أخبرني عن موقف رد إليك أحدهم واحداً من تقاربرك بسبب أنه لم يفهمه . ماذا فعلت حينها؟
- ما هى الدورات التدريبية التى درست فيها التواصل ، الكتابة الإحترافية فى الأعمال ، أو مهارات التحدث الفعال إلخ.؟
 - صف موقفاً ساعدتك فيه قدرتك على الإنصات على التواصل بشكل أفضل؟
 - هذه الوظيفة تتطلب منك قضاء وقت أطول في الكتابة ، فكيف يصف مديرك المباشر مهاراتك التحريرية؟

الجدارة الرابعة: الإبداع Creativity

ماذا تعنى هذه الجدارة:

تطوير أفكار جديدة وإبتكار حلول للمشكلات

- تحدى الإجراءات الحالية لتطوير بدائل أخرى.
- السعى نحو طرق لتحسين جميع جوانب الوظيفة.
- عمل عصف ذهنى لتطوير المقترحات و الأفكار الجديدة.
 - تطوير منهجيات متنوعة أو حلولاً للمشكلة.

- أعطنى مثالاً عن حل فريد وأصيل ابتكرته لمشكلة مؤخراً قد واجهتها في عملك.
 - اخبرنی عن موقفاً کنت مبدعاً فیه وابتکرت طرقاً جدیدة فی التفکیر.
- صف موقفاً ابتعدت فيه عن الطريقة النمطية في التفكير و ابتكرت حلاً إبداعياً .

الجدارة الخامسة مهارات صناعة القرار - Decision-Making Skills

ماذا تعنى هذه الجدارة:

صناعة القرار و إبداء الحكم و الإدراك الواقعي للقضايا .

- تحديد الغرض و الأهداف.
- جمع وتحليل البيانات لتطوير الحلول المنطقية.
- إشراك المرؤوسين و الأخرين في صناعة القرارات ، إن كان هذا من المناسب.
- وضع الخيارات البديلة في الإعتبار و تقييم أثرها و توقع المشكلات المحتملة.
 - تنفیذ القرارات و تقییم النتائج.

- ما هو الأسلوب الذي تتخذه في صناعة القرارات ؟
- صف بالتفصيل موقفاً احتجت فيه تدريبك وخبراتك في صناعة قرار يتطلب حكماً سليماً.
 - ما هو أصعب قرار للعمل اضطررت لأخذه؟
 - أخبرني عن موقف أشركت فيه أخرين في عملية صناعة القرار.
- في وظيفتك السابقة ما هو القرار الذي استغرق منك أطول وقت لحين أن اتخذته ؟ و لماذا كان صعباً؟

الجدارة السادسة: التركيز على التنوع - Diversity Orientation

ماذا تعنى هذه الجدارة:

إدراك و تثمين مزايا التنوع في الأشخاص و الأفكار و الثقافات . تشجيع التنوع كوسيلة لدعم إنتاجية المجموعة .

- التعامل مع كل شخص في القسم كفرد له حاجات و مشكلات فردية.
 - الحفاظ على الثقة بالنفس لدى الأخرين و دعمها.
 - استيعاب حاجات و أولويات الأخرين و الإستجابة لها.
 - تقييم الفوارق بين أعضاء الفريق.
 - التعامل بمبدا المساواة و رفض أى تحيز أو ممارسات عنصرية.
 - يعطى الجميع فرصاً متساويه من وقته.

- كيف تقيم الفوارق التي يجلبها العاملين على العمل ؟
- ما هي المزايا التي رأيتها في تغيير ديمغرافية بيئة العمل؟
 - كيف تكيفت مع القوى العاملة المتغيرة؟
- أعطني مثالاً عن الكيفية التي تدير بها العاملين بطرق مختلفة ولكن على قدم المساواة؟

الجدارة السابعة: المرونة - Flexibility

ماذا تعنى هذه الجدارة:

إدراك الأحداث الغير متوقعة و الإستجابة لها و الإستعداد للقيام بكل ما يلزم لتحقيق النتائج المنشودة.

- التعامل بنجاح مع الأحداث الغير متوقعة
- التعامل مع عدة مشروعات في نفس الوقت.
- تعديل الأسلوب السلوكي و أسلوب التواصل لإكتساب المدراء ، و الزملاء ، و الرفقاء ، و العملاء ، و الموردين.
 - التكيف جيداً مع التغيير و دعمه .
 - القدرة على تسهيل الأمور و الإبتعاد عن التعقيد والفوضى.

- صف وقتاً كلفك فيه مديرك بمشروع عاجل بالرغم من أنه لديك أولويات مهمة ؟ كيف تشعر وكيف
 كانت استجابتك؟
 - اشرح موقفاً عدلت فيه من سلوكك و أسلوبك لإكتساب تعاون فريق عمل المشروع.
 - أخبرني عن موقف حيث كنت قادراً على التعامل مع موظفاً يصعب التفاهم معه.

الجدارة الثامنة المبادرة - Initiative

ماذا تعنى هذه الجدارة:

السعى الجدى وراء الفرص لتحقيق المشاركة الفعالة بدلاً من التقبل السلبى للأوضاع. أخذ الإجراء للوصول إلى ما وراء الأهداف و ضروراتها . القيام بعمل .

- السعى بجدية نحو إيجاد حلول للمشكلات قبل أن يطلب منه ذلك أو دون انتظار توجيه من الاخرين.
 - طرح أسئلة عن الكيفية التي تمت بها عملية ما و اقتراح تغييرات.
 - إبداء جهود لتطوير الذات.
 - السعى لتقلد مسؤوليات مرتبطة بالوظيفة إضافية.
 - التطلع لطرق جديدة للمشاركة في العمل.

- أخبرني عن مشروع ابتكرته بنفسك و ما الذي حفزك لتدشينه به؟
- أعطنى مثالاً عن الكيفية التى أجربت بها التغيير فيما يتعلق بالعمل ، ولماذا قمت بالتغيير وكيف كانت النتائج؟
 - أخبرني عن أفكار أو مقترحات جديدة قدمته لمديرك المباشر في وظيفتك الحالية ، وقد لاقت موافقته ولماذا؟
 - ما الذي تفعله وبعد مختلفاً عن أي شخص أخر يقوم بوظيفتك؟

الجدارة التاسعة المهارات الشخصية - Interpersonal Skills

ماذا تعنى هذه الجدارة:

التأسيس لعلاقات تتسم بالإنتاجية والتعاون مع المرؤوسين ، زملاء العمل ، و الإدارة . استيعاب حاجات وأولويات الأخرين و الإستجابة لها . حل النزاعات بطرق إيجابية.

- حل النزاعات بطرق إيجابية
- اعطاء التعليقات و السعى وراء الأراء التي ستزيد من إنتاجية العاملين.
- التعامل مع السلوكيات المتنوعة للأفراد في المجموعة من أجل زيادة إنتاجية المجموعة ككل.
 - الحفاظ على ثقة الأخرين في أنفسهم ودعمها.
 - إدراك نقاط القوة و الضعف في شخصيته وشخصيات الأخرين.

- أعطنى مثالاً عن موقف تعرضت فيه لنزاع مع قسم أخر. كيف قمت بحله؟
- صف مشكلة صعبة تتعلق بعلاقات موظف وقد تدخلت فها و كيف قمت بإدارة المشكلة؟
 - اشرح موقفاً كان عليك فيه إبداء المواساة أو التعاطف مع أحدهم.
- صف الوقت الذى ركزت فيه على تنوع الفريق أو المجموعة التى تعمل معها و كيف أثرت على إنتاجية هذه المجموعة؟

الجدارة العاشرة: التحفيز الوظيفي - Job Motivation

ماذا تعنى هذه الجدارة:

الحفاظ على أعلى مستوى من الإهتمام و الحماس تجاه مسؤوليات الوظيفة . و عرض سجل حافل من مبادرات البدء بالنفس و تحفيز الذات

- يفخر بالوظيفة و يحفز الشعور بالرضا عنها.
 - يفترض أنه من يملك عمله لينجز المهمة.
- یشعر بالحماس عند التعامل مع المشروعات التی تنطوی علی تحدی.
 - متوجه نحو الهدف ، و يهتم بإنجازه و القيام به على أفضل وجه.
 - يضع الخطط ويتبعها بحزم.

- أعطنى مثالاً عن أعظم شعوراً اختبرته بالإنجاز.
- لكل وظيفة إحباطاتها و مشكلاتها . وضح بمثال طروف وظيفية محددة ، مهام أو تكليفات التي لم تشعر بالرضى عنها؟ وماذا فعلت حينها؟
 - ما الشئ الذي أعطاك أقوى شعور بالإنجاز في
 - ما الذي جعل الوظيفة ممتعة بالنسبة لك ؟
 - ما الأمر الذي يقضى على التحفيز في وظيفة ما؟

<u> الجدارة الحادية عشر القدرة على التقدير السليم - Judgment</u>

ماذا تعنى هذه الجدارة:

تقييم مسارات العمل البديلة و اتخاذ القرارات التى تعكس البيانات الحقيقية و التى تعتمد على الفرضيات العقلانية و المنطقية التى تضع موارد المؤسسة في الإعتبار.

- صناعة قرارات معتبرة من خلال أخذ البدائل في الإعتبار.
 - مراعاة الأثر على باقى المناطق فى المؤسسة.
 - موازنة البدائل واختيار الحلول العملية.
- تقييم القرار لرؤية ما إن كان مرضياً للخطط على المدى الطويل.

- صف قراراً اتخذته حديثاً وعرف العملية التى أدت بك إلى اتخاذ ذاك القرار؟ ماذا كانت المصادؤ التى استندت عليها لإتخاذ هذا القرار؟ و ما هى الأمور التى اتخذتها فى الإعتبار؟
- أعطنى مثالاً عن قرار جيد قد اتخذته خلال الستة أشهر الأخيرة ؟ وماذا كانت البدائل ؟ ولماذا كان قراراً جيداً ؟
 - ماذا كان أصعب قرار كان يتعين عليك أخذه في وظيفتك الحالية؟ أخبرني عنه .
- أعطني مثالاً عن الوقت الذي كان يجب عليك فيه أن تطلب المساعدة من مديرك في مشروع أو موقف.

الجدارة الثانية عشر القيادة - Leadership

ماذا تعنى هذه الجدارة:

استخدام الأساليب و الطرق الشخصية لإرشاد الأفراد أو المجموعات نحو تحقيق النتائج

- تطویر الرؤیة فیما یتعلق بالأهداف التی تنطوی علی تحدیات و معدل النمو ، و التقدم و إیصالها للأخرین.
 - تحقيز الأخرين للعمل معاً نحو أهداف مشتركة.
 - النجاح في اكتساب التعاون في المواقف التي لا يكن للفرد سلطة مباشرة فيها.
 - العمل بفاعلية في المجموعات متعددة الوظائف.
 - تقلد الأدوار القيادية أيام الدراسة و في العمل و المجتمع.

- اسرد موقفاً حيث اكتسبت تعاون أشخاص من خارج مؤسستك ليس لك عليهم سلطة مباشرة . أين
 كانت تكمن التحديات ؟ وكيف تغلبت عليها؟
 - هل قمت أبداً بإعداد بيان مهمة لقسمك ؟ و كيف أنجزته؟
 - صف الدور الذي تلعبه عادة في حالة وجود فربق مكلف بمهمة؟

الجدارة الثالثة عشر مهارات الإدارة - Management Skills

ماذا تعنى هذه الجدارة:

تحفيز و تدريب و تطوير الأيدى العاملة على اختلافها و توفير بيئة تشجع على الإنجاز و النمو.

- تفويض العمل للأخرين بنجاح و الإعتراف بالإنجازات.
- الإستجابة الإيجابية للأفكار و المقترحات الخلاقة من المرؤسين.
 - تسوية مشكلات العاملين بسرعة وحسم.
- إيصال الخطط و المعلومات إلى العاملين بطريقة مناسبة ومفصلة.
 - تشجيع روح الفريق و التعاون داخل القسم.
 - تحمل مسؤولية العمل ضمن إطار الميزانية .
 - توجیه نقد مستمر وبناء.
- تحقیق التوازن فیما یتعلق بالنتائج و المواعید النهائیة ،و المهام ، و الأشخاص.

- كيف قد يصفك فريق عملك كمدير؟ ماذا ليقولون عن نقاط قوتك ؟ وعن فرصك في التحسن؟
 - كيف تصف <u>نقسك</u> كمدير؟
 - اشرح مشكلة للعاملين تعاملت معها حديثاً ؟ وكيف كانت النتيجة ؟
 - كيف تقوم بإيصال التغييرات التي تطرأ على المؤسسة و المعلومات الأخرى إلى العاملين معك؟
 - ما هي السبل التي تتبعها لإنجاز المشروعات التي تضيف قيمة إل قسمك؟
 - أعطني مثالاً عن مشكلة الأداء في قسمك ؟ وكيف قمت بإدارتها؟

الجدارة الرابعة عشر القدرة على الإقناع - Persuasiveness

ماذا تعنى هذه الجدارة:

استخدام الأنماط الشخصية المناسبة و الطرق للحصول على الموافقة أو القبول لفكرة ، خطة ، نشاط أو منتج.

- الحصول على الموافقة على خطة أو فكرة من خلال التركيز على مزايا المقترح المقدم بالنسبة للمتلقين.
 - اقناع الأشخاص على اختلاف مستوياتهم ، ووظائفهم ، أو خلفياتهم باستخدام اساليب ومنهجيات شخصية متنوعة.
 - القدرة على الإرتجال والتفكير السريع.
 - القدرة على بيع الأفكار بالرغم مما تواجهه من مقاومة.

- عندما تقدم على اقناع الأخرين بأفكارك ، فما هي المهارات و القدرات الشخصية التي تستخدمها؟
 - اشرح موقفاً تسبب فيه حماسك بإقناع شخص أو عدة أشخاص بوجهة نظرك؟
- أخبرنى عن أصعب تجربة "مبيعات" مررت بها و اشرح الخطوات التى اتخذتها للحصول على الموافقة؟
 - أعطنى مثالاً عن موقف لم توفق فيه في بيع فكرتك إلى العميل و غيرت منهجيتك لإكتساب الدعم.

الجدارة الخامسة عشر: مهارات التخطيط والتنظيم - Planning and Organizing Skills

ماذا تعنى هذه الجدارة: وضع مسار العمل للذات أو للأخربن بهدف إنجاز هدف معين.

- تطوير الخطط للوصول إلى الأهداف .
- تحديد الموارد اللازمة لإنجاز الأهداف.
- تسوية الأولويات المتشابكة وإنجاز العمل في الوقت المناسب.
- استخدام قائمة المهام ، و التقويم ، وبعض أشكال أدوات التخطيط.
 - الحفاظ على التوازن و الوعى بحالة جميع المشروعات.
 - توقع العقبات و تطوير طرق التغلب علها.
 - تطوير خطط قصيرة وطويلة الأجل.

- كيف تتأكد من أنك قد حققت أهدافك؟
- أعطنى مثالاً عن مشروع تم إسناده إليك ، وكيف أنجزته؟
- كيف قمت برتيب مسؤولياتك اليومية ، الأسبوعية ، وزما إلى ذلك حسب أولوبها؟
- أعطني مثالأص عن وقت تداخلت فيه أولوباتك و كيف أنجزتها في الوقت المناسب؟
- أخبرني عن الوقت الذي استخدمت فيه مهاراتك التنظيمية لخلق بيئة عمل منتجة؟
- ما هو الجزء الأبرز من التخطيط للمشروعات و الإدارة التي تستمتع بها في وظيفتك الحالية؟

الجدارة السادسة عشر: مهارات العرض والتقديم - Presentation Skills

ماذا تعنى هذه الجدارة:

التعبير عن النفس بأسلوب واضح ودقيق أثناء التعامل مع فرد أو مجموعة

- الحضور بأسلوب ممتلئ بالثقة و الحماس أياً كان التعامل مع مجموعة صغيرة أو كبيرة من الناس.
 - يبدى معرفة صحيحة بالموضوع.
 - يعمل على إيصال المعلومة بأسلوب واضح و دقيق و منطقى.
 - الحصول على موافقة الجمهور و القدرة على استيعاب المستويات المطلوبة للتواصل.
 - استخدام الوسائط السمعية البصرية لدعم العروض التقديمية.

- تحدث عن أسلوبك في العرض.
- ما هي الخطوات التي تقوم بها قبل القيام بعرض توضيحي ؟ وكيف تقوم بالإعداد له؟
 - ما هو أكثر العروض التقديمية نجاحاً بالنسبة لك؟ لماذا؟
 - ما هو معدل تقديمك لعرض توضيحى؟ و لمن تقدمه؟
 - صف عرضاً توضيحياً حيث يجب عليك إقناع الجمهور بفكرة ، خدمة ، أو تغيير.
 - أخبرني عن موقف كان عليك فيه تقديم معلومات تقع خارج نطاق مسؤولياتك.
- أخبرني عن موقف لم يسر فيه العرض التقديمي على النحو الصحيح و كيف أنقذت الموقف؟

الجدارة السابعة عشر: مهارات حل المشكلات - Problem Solving Skills

ماذا تعني هذه الجدارة :

اكتشاف و تعريف المشكلات من خلال جمع المعلومات ذات الصلة التي تؤدى بدورها إلى التوصل لحلول بديلة.

- تحدید المشکلة و السبب ورائها.
- عصف ذهنى للحلول المحتملة.
- تحدید الشروط التی یجب توافرها فی الحلول.
 - تقییم مسارات عمل بدیلة.
- تحديد مجموعة الأفراد الرئيسين المنوطين بتقييم الحلول للمشكلة.
 - تنفیذ الحلول و تقییم النتائج.

- هل تستخدم أسلوباً معيناً في حل المشكلات ؟ اشرح من فضلك.
- اشرح مشكلة قمت بحلها حيث استخدمت مهاراتك في التقصى للوصول إلى لب المشكلة؟
- أعطني مثالاً عن مشكلة تعاملت معها وأصابتك بالإحباط ؟ اشرح لماذا ؟ وماذا فعلت حيالها؟
 - إلى أى مدى تتمتع بالإستقلالية في عملية حل المشكلات ؟ ومتى يتدخل مديرك؟
- اشرح مشكلة قمت باكتشافها واشرح كيف حصلت على الموافقة و الدعم من الأفراد الرئيسيين عندما توصلت إلى حلول.

الجدارة الثامنة عشر بناء الفريق/ العمل الجماعي - Team Building/Team Work

ماذا تعنى هذه الجدارة:

تعزيز التعاون داخل القسم و في التعاملات مع الأقسام الأخرى . تثمين الإختلافات بين أعضاء الفريق و القدرة على إدارة مجموعات العمل من خلال التاثيرات المختلفة.

- تشجيع المشاركة المفتوحة و التواصل داخل القسم و المؤسسة.
 - مشاركة المعلومات ذات الصلة مع جميع أعضاء الفريق.
- التكيف مع الأنماط السلوكية للأشخاص من أجل الوصول إلى الأهداف المنشودة للفريق.

- توفير الفرص اللازمة للمرؤوسين للمشاركة في فرق المشروعات ، والقوى العاملة وما إلى ذلك لأغراض التنمية.
 - تشجیع روح الفریق داخل و خارج المؤسسة و الشراکة مع المجموعات الأخرى.

- ما الذي يميز مجموعة العمل الخاصة بك أو قسمك عن الباقين في المؤسسة؟
- أخبرني عن فريق إنجاز مهمة أو مشروع حيث كنت عضواً فيه ، والدور الذي لعبته في تلك المجموعة.
- أعطنى مثالاً عن موقف صعب احتجت فيه إلى التعامل بانتظام مع قسم أخر وكيف تعاملت مع الوضع؟

الجدارة التاسعة عشر: إدارة الوقت Time Management

ماذا تعنى هذه الجدارة: إدارة مسؤوليات متنوعة بطريقة مناسبة وفعالة

- الإعداد الفعال لقائمة مهام يومية واستخدامها.
- تخصیص وقت للتخطیط و للتفکیر ورسم خریطة المهام.
 - ترتیب المهام حسب الأولویة.
 - إدارة الوقت الذي يقضيه في حضور الإجتماعات.
 - التحكم في الأشياء التي تتسبب في انقطاع العمل.

- ما هى الطرق أو الأساليب التى تتخذها التى تساعدك على إدارة وقتك؟
- صف كيف تدير الأمور بحيث تحدث توازناً بين إنجاز المشروعات و حضور الإجتماعات.
 - كيف تتعامل مع انقطاعات العمل بحيث تضمن إنهاء المشروع في الوقت المناسب؟
- صف موقفاً كان لديك فيه عدة مشروعات لإنهائها وكيف وضعت أولويات أعباء العمل.
- في وظيفتك الحالية ، ما الذي يحد من قدرتك على إدارة الوقت ؟ وكيف تعمل مع هذة القيود؟

العادات السبع لأكثر الناس فاعلية لستيفن كوفي

كن إيجابيا مبادراً.

ابدأ والنهاية في ذهنك.

فكر بعقلية اكسب وكسنب.

اسع أن تفهم قبل أن تُفهم.

تكامل مع الآخرين. شحذ الذات والتطوير المستمر

ابدأ بالأهم قبل المهم. الفاعلية
TO DO RIGHT THINGS

أداء الأعمال الصحيحة
تحقيق أهداف

الكفاءة

TO DO THINGS RIGHT أداء الأعمال بطريقة صحيحة الاستخدام الامثل للموارد

الكفاءة والفاعلية أداء الأعمال الصحيحة بطريقة صحيحة

أي مدى ما تحقق من أهداف بالاستخدام الامثل للموارد المتاحة

القيادة الفعالة:



هي عملية ابتكار الرؤية علي المدي البعيد، وصياغة الهدف ووضع الاستراتيجية وتحقيق التعاون واستنهاض الهمم لتحقيق الأهداف.

9



تعريف القيادة

هي القدرة على التوجيه من أجل تحقيق هدف معين من خلال الآخرين.

*تعتمد على التأثير والقبول



نظریة Y ونظریة X

الموظفون بكر هون العمل ولابد من اجبار هم

كسالى ولا يتحملون المسئولية

لا يمكنهم قبول المسئولية

يحتاجون الى ضبط ومراقبة



نظریة Y ونظریة X

التخيل والابداع موزعة بالتساوى بين الناس

يحبون العمل ويتحملون المسئولية

يتم الثقة فيهم ليعملوا بأنفسهم

يعملون على تحقيق اهداف التنظيم لتحقيق الرضا الذاتي

المهارات الادارية

الفكرية	الإدارة العليا
الإنسانية	الإدارة التنفيذية
الفنية	الإدارة التخصصية

الاساليب المختلفة للإدارة

- الإدارة بالأهداف
 - الإدارة بالنتائج
- الإدارة بالأزمات
- الإدارة بالتمكين
- الإدارة بالتفويض
 - الإدارة بالتحفيز
- الإدارة بالمنافسة
- الإدارة بالمشاركة
 - الإدارة بالمعرفة
 - الإدارة بالشفافية
- الإدارة بالذكاء الوجداني

قاعدة كونفوشيوس (فيلسوف صيني)

قل لي وسوف أنسى

أرني ولعلي أتذكر

أشركني وسوف أفهم

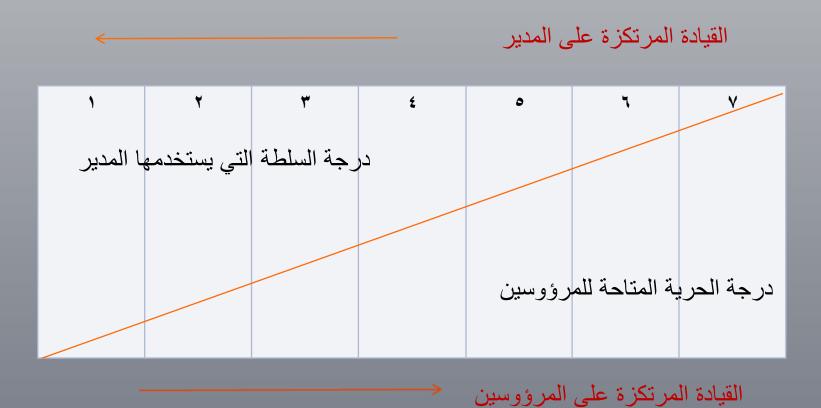




النظريات الحديثة في القيادة

- نظرية سلسلة السلوك.
- و نظرية القيادة الفعالة.
- دراسات جامعة أو هايو والشبكة الإدارية.
 - نظریة دورة الحیاة للقائد.
 - نظرية الطريق إلى الهدف

أولا: نظرية سلسلة السلوك



ثانياً: نظرية القيادة الفعالة (الموقفية)

سلطوي

مهتم بتنفيذ المهمة

قائد دكتاتوري

قائد ديمقر اطي

متساهل

مهتم بالعلاقات

ثالثاً: دراسات جامعة أوهايو الشبكة الإدارية

الإهتب	(*)	(۹،۱) إدارة النادي	E GLOSEN					(۹،۹) إدارة الفريق		
	۷ .		- 33	355	33	S	759		G.	<i>(</i> 5)
	> .		72	- 52	92	8	52	- 2	27	
	3 2 0 -			(0,0)						~
الجبالأهراد	۰.					الإدار المعند	-			ici.
ر ا	w	- 8	- 82	-8	-	انمعند	8	-8	8	e)
		*				-	*	- 4		2
		(1.1)			-74	*	7		(1)	. 9)
	21	(۱۰۱) الإدارة				551			(۱،۹) الإدارة السلطوية	
	,	المتساهلة	- %	8	8	8	8	58		
		(4 <u>6)</u>	۲	٣	تاج	ء عام بالإنـ	_ 1	٧ الإهـ	A	٩

رابعاً: نظرية دورة الحياة للقائد

تقترح النظرية أن سلوك القائد يتحرك كالتالي:

عال

العلاقات

منخفض

اهتمام منخفض بالمهمة ، واهتمام عال في العلاقات

اهتمام عال لكلا من المهمة والعلاقات

اهتمام منخفض لكلا من المهمة و العلاقات اهتمام عال بالمهمة ، اهتمام منخفض في العلاقات

عال

المهمة

خامساً: نظرية الطريق إلى الهدف

القيادة الموجهة.

> القيادة المهتمة بالإنجاز.

القيادة

الداعمة

قيادة المشاركة.

الرؤية الرشيدة. الجرأة. العاطفة. مهارات القائد المصداقية. الفضول. الثقة

المهارات الأساسية للقيادة الإدارية المتميزة

- * الرؤية
- تحديد الأهداف
 - خطط العمل
- اتخاذ القرارات
 - ادارة التغيير
 - إدارة الوقت
- الذكاء الوجداني
 - الاتصال
 - التحفيز
 - ادارة الأداء
 - التفويض
 - فريق العمل
 - التمكين -

أسس الإدارة الناجحة

هل تريد أن تصبح مديرا ناجحاً في إدارتك ؟

لا شك أن إجابتك ستكون



وليست هذه إجابتك فقط بل هي إجابة كل شخص في موضع المسؤولية فمن يا ترى لا يطمح إلى تحقيق الأهداف المرجوة من إدارته ؟ ... إن الإدارة في حد ذاتها مهارة - و أية مهارة - تحتاج إلى من يجيدها و يتقنها و هناك نظريات و در إسات تهتم بهذا الشأن ولكن لا بأس من أن تقرأ هذه الوصايا العشر

المدير الواعي هو الذي يعي بالأسس السليمة للإدارة الناجحة



ابتعد عن الغرور



لا تأتي إلى العمل و كأنك فارس آخر الزمان لتلغي كل الأنظمة و الإجراءات السائدة، فتقول للجميع: (من الآن فصاعدا كل شيء يجب أن يتغير، فأنا المسؤول الأول والأخير).

من المؤكد أن هناك أشياء ستتغير ولكن لا يمكن تغيير كل شيء، لأن هناك أشياء وجدت هكذا لأسباب موضوعية، وريثما تتأكد من الأسباب الكامنة وراء أداء بعض الأعمال بطريقة ما لا تعجبك، فمن المنطقي أن تتريث طويلاً قبل تغيير تلك الطرق.

لا تقطع وعودا زائفة

- ١. عليك أن تعرف أن الصداقة والإخلاص لا يشتريان بالمال.
 - ٢. لا تقطع وعدا ما لم تكن واثقا من استطاعتك الوفاء به
- تقديم الجوائز و المكافآت يجب أن يتم ببطء، هذا إذا كانت المكافآت ضرورية، وذلك بعد أن تستقر أوضاعك، وتعرف حقا إذا كان هناك من يستحق المكافأة.
 - المكافأة يجب أن تمنح انطلاقا مما قدمه الموظف في الماضي وما سيقدمه في المستقبل.



لا تكن مستبدآ

عندما تتصرف باستبداد فإنك تعبر عن ضعفك لا عن قوتك، وعندما تتعامل مع الموظفين كأنهم عبيد فإنك تخلق أعداء أنت بالغنى عنهم، ان أقصى ما يمكنك فعله هو أن تبدأ تغيراً جذرياً، مع أن هذا أيضا لا يعني بالضرورة أنك مدير ناجح، تذكر دائماً أن التعبير عن قوة الحقيقة يتم بأسلوب هادىء وحازم يضمن تنفيذ الأوامر، فإذا ما كنت واثقا من سلطتك فإن الآخرين كذلك.

أترك المحاباة

من أهم صفات المدير الناجح أن يكون عادلاً في معاملته للموظفين، فأنت شخصياً عندما تتعامل مع شخص يحابي الآخرين فإن معنوياتك تنهار، كما أن اهتمامك بالعمل يتلاشى و سوف يصيبك الإحباط، فلماذا تبذل كل الجهد إذا كان إنجازك سينيب بالنهاية نحو المقربين من المدير. إن طبيعتنا كبشر أن ننتشي بالمديح و التقدير، نحن نحب الشعور بالتميز والتقدير، وإذا ما فقدنا هذه الأشياء فإننا قد نتردد في إضاعة وقتنا وإهدار طاقاتنا في جهود لا تلقى جزاء وشكراً.

لا تتكلم قبل أن تفكر

بوجود أعداد كبيرة من الموظفين ينصتون إلى كل كلمة تقولها، من السهل عليك أن تنسى أنهم ربما يستجيبون لسلطتك عليهم، و ليس لذكائك و كفاءتك، ومن السهل أيضا أن يضللك إصغاؤهم وطاعتهم ولا سيما إذا كنت في بداية المطاف عصبياً. فليقتصر كلامك في البداية على الضرورة القصوى، لأن مرؤسيك و رؤساءك أيضا يسجلون كل تصرفاتك غير المسؤولة التي قد تصدر عنك، هذه الأفعال قد تصبح جزءاً من صورتك أمام الآخرين، وربما دامت نتائج ذلك إلى مالا نهاية.

لا تعق العمل

الكلمة الشائعة لهذه التعبير هي تفويض السلطة، فقد تجد نفسك تحاول القيام بكل شيء، ربما بسبب التوتر و قلة الخبرة، أو ببساطة لأنك لا تثق بمعنوباتك.

و هكذا و بسرعة فائقة ستجد أكداساً من المذكرات فوق مكتبك تنتظر الاعتماد، كما سيتأخر اتخاذ القرارات المناسبة، و سيتراكم العمل لتصبح إدارتك هي عنق الزجاجة في الشركة. ليست هذه مشكلتك وحدك، فكل مدير قلق على عمله يغمره شعور عارم بالمسؤولية بحيث يبدو له من الأسهل و الأجدى أن يؤدي عمله بنفسه بدلاً من تعليم الآخرين كيفية أدائه.

لا تتهرب من المسؤولية

من أهم مبادئ الإدارة أن تتحمل مسؤولية الأخطاء وتنسبها إلى نفسك و أن تنسب الإنجازات و الأداء الناجح إلى معاونيك، لأن المدير الذي يحاول إلقاء اللوم على الآخرين و تحميلهم المسؤولية لن يخسر ثقتهم فقط، بل واحترامهم أيضاً.

إن الإخلاص سلاح ذو حدين ... و عليك أن تتذكر دائماً أن الخير يعم وأن الإخلاص سلاح أن الشر يخص.

لا تتورط في نوبات غضب

إنه من غير الحكمة والرزانة أن تفقد شعورك، فتصرخ و تصيح ضارباً المكتب بقبضتك، أو أن تقذف ما تقع عليه يداك، إن الآخرين لن ينظروا إلى ما تقوم به على أنه قوة وصرامة، بل يعتبرونه ضرباً من الجنون وقلة الحيلة، إنك بمثل هذا التصرف تجبر الموظفين على إخفاء الأخبار السيئة والمشكلات الكبيرة عنك، تجنباً لغضبك الجارف، و ستكون آخر من يعلم دائماً، وبعد فوات الأوان.

إن مهمتك الأساسية هي أن تحل المشكلات لا أن تزيدها، وهذا يتطلب صبراً عظيماً وكثيراً من ضبط النفس، ونحن هنا لا نطالبك بأن تكون ملاكاً، ولا نحر مك من أن تعبر عن نفسك، فهناك مواقف تجبرك على إظهار الإحباط و خيبة الأمل، و لكن يحب أن ينصب تعبيرك هذا على المواقف والأشياء نفسها، و ليس على ما حولك حتى ولو ارتكبوا بعض الأخطاء.

لا تمتع بامتيازات شخصية

كمدير جديد تجد نفسك فجأة قادرا على المجيء متأخراً, أو المغادرة متأخراً, أو الغياب أكثر من ساعة في فترة الغذاء، أو إجراء اتصالاتك الشخصية من مكتبك، كما قد تكون مأخوذا بمكانتك الجديدة أو بسلطاتك الواسعة، فتحاول ممارسة هذه السلطات بأشكالها المتعددة. لكن عليك أن تعلم أن جميع العيون مسلطة عليك، فأنت مثال حي لكل من يعمل معك، وإذا لم تكن قدوة فلن يتبعك أحد، كما أنه ليس لك أن تتوقع من الآخرين بذل قصارى جهدهم، إذا لم تكن معهم لتحفزهم على ذلك

إذا عملت بوقت أكبر وبجهد أكثر لتنجز كل الأعمال في وقتها، فإن كل الذي حولك سيتوقع أنك تتوقع مثل هذا العطاء منهم، وأن أحد لن ينال رضاك أو الترقية مالم يعمل بنفس الروح العالية.

وازن بين مصلحة المؤسسة ومصلحة الموظفين

عليك أن تسير على خيط رفيع يفصل بين مصلحة المؤسسة ومصلحة الموظفين، فإذا ما ملت إلى مصلحة المؤسسة لأن مصلحتك الوظيفية فيها، فإن الموظفين قد يعتبر ونك وصولياً، أما إذا تعاملت بابتذال وليونة مع الموظفين، فسيكون من الصعب عليك أن تحتفظ بنفوذك.

عليك أن لا تنقص أبداً من قدر مؤسستك، فتخبر موظفيك مثلاً بأنك تنتظر الفرصة للانتقال إلى مؤسسة أخرى، واحذر أن تكشف للموظفين الكثير من خصوصياتك و علاقاتك خارج العمل، وإنه لمن المؤسف حقاً أن علاقات الزمالة السابقة بينك و بين موظفيك لا يمكن أن تستمر بعد ترقيتك، فأنت الآن مدير هم و عليك أن تتقبل الواقع الجديد، وتترك مسافة ولو محدودة بينك و ينهم

الفرق بين

9

المدير الغير ناجح



المديد الناجح





المدير الناجح: يتعامل مع الأفراد على أنهم بشر.

المدير الغير ناجح: يتعامل معهم على أنهم آلات.





المدير الناجح: كلامه لطيف.

المدير الغير ناجح: كلامه سيء.





المدير الناجح: يريد أفراداً يقترحون ويطورون.

المدير الغير ناجح: يريد أفراداً يرضخون للأوامر ولا يناقشون.





المدير الناجح: همه تطوير العمل.

المدير الغير ناجح: همه البقاء على كرسيه.





المدير الناجح: يثير الأفكار.

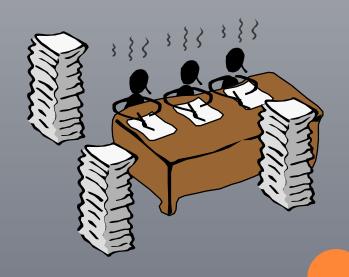
المدير الغير ناجح: يثير الاعصاب الأعصاب.





المدير الناجح: يوجهك وفق قدراتك.

المدير الغير ناجح: يوجهك على مزاجه.





المدير الناجح: يهتم بسماع رأيك في العمل.

المدير الغير ناجح: يهتم بسماع رأيك في شخصه.





المدير الناجح: يعاملك حسب حالتك النفسية.

المدير الغير ناجح: يعاملك حسب حالته المزاجية.





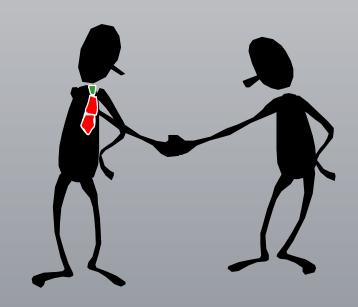
المدير الناجح: يساعدك في أخذ إجازة.

المدير الغير ناجح: ترجاه وتتوسل إليه للحصول على إجازة





المدير الناجح: يسمع منك.



المدير الغير ناجح: يملي عليك.



المدير الناجح: يتابعك.



المدير الغير ناجح: يتصيد لك الاخطاء.





المدير الناجح: يشكرك أمام زملائك.

المدير الغير ناجح: يحب أن تشكره أمام غيره.





المدير الناجع: يطور أفكارك، وينسبها إليك



المدير الناجح: العمل معه ممتع.





المدير الغير ناجح: العمل معه ممل ومنفر.

مدير ناجح في لحظة تفكير

- معنى أنني المدير أنني أذكى القوم.
 - و القدوة.
- ن أستطيع قيادة الناس بدفعهم من الخلف. إذًا يجب أن أسير أمامهم.
 - و إن اعترافي بأخطائي فضيلة.
 - لن أكون دبلوماسيًا ناجحًا إذا واجهت رئيسي بأخطائه.
 - وأنا لست أهم من الموظفين. أنا فقط أكبرهم مسؤولية.
 - و الصعود على أكتاف الآخرين. معناه السقوط من أعلى.
- مقياس النجاح الصحيح هو ما تعلمته من الفشل لا مما حققته من نجاح.
 - و المستفيد الأول من وجود موظف أذكى مني هو أنا لأنه منافس حقيقي يجعلني أكثر ذكاءً.
- ما هو تأثيري في الناس الذين أقودهم؟ وما هو تأثيري في الناس خارج العمل؟ هذا ما ينبغي أن يشغلني لا لانني مدير فحسب!!

من فنون التعامل

- و الابتسامة (وتبسمك في وجه أخيك صدقة).
 - السلام .
 - إنزال الناس منازلهم.
 - و الصفح وعدم الحقد.
 - و المناداة بأحب الأسماء.
 - و الاهتمام بالمظهر.

من فنون التعامل

- اصنع ألفة مع من تحاوره من خلال:
 - التنفس.
 - نبرة الصوت.

الحركات وتعبيرات الجسم

من فنون التعامل

- و تقدير الناس.
- لا تكثر اللوم.
- التشجيع والتقدير.
 - و الزيارة.
- السماحة في التعامل.
 - و لا تتعصب لرأيك.
- و البدء من نقاط الاتفاق.

العين العير

الصفة السادسة: إدارة الوقت الصفة السابعة: القدوة الصفة الثامنة: البراعة الإتصالية الصفة التاسعة: التفكير الإيجابي الصفة الصفة العاشرة: التوازن الصفة الأولى: السعي للتميز الصفة الثانية: تحديد الأهداف الصفة الثالثة: ترتيب الأولويات الصفة الرابعة: التخطيط الصفة الخامسة: التركيز

100 4 غير مهم غير عاجل نماذج المرؤوسين وكيفية التعامل معهم

متمرین:

- اذكر اسم شخصية معينة تتفق مع هذه الصفات:
 ۱:دائما يلتزم بالمواعيد
 ٢: يميل إلى الدقة بشكل كبير
 ٣: عادة ما يتأخر عن المواعيد والاجتماعات
 ٤: يداوم على الاتصال بالآخرين
 يحب المرح ويكره الروتين
 - ٥ ٦: لا يحب أن يغضب أحدا

المتفرد (الباحث عن النتائج)

- م يهتم بالنتائج.
 - مملي.
 - مبادر.
 - صريع الرد.
- م يقبل التحديات.
- واضح ومباشر.
- و لا يحب التفاصيل الكثيرة.
 - و غير صبور.
 - م حاسم.

المتفرد (الباحث عن النتائج)

- ۱۰ واثق من نفسه.
 - ۱۱ صریح
- م ١٢ يفضل الكلام على الإنصات.
- ١٣ نادرًا ما يتردد في التصحيح والتغيير والتعديل أو حتى المواجهة.
 - م ١٤٠ يفكر في الموقف القائم

تابع المتفرد (الباحث عن النتائج)

كيفية التعامل معه

- ن کن واضحًا
 - کن محددًاً۔
 - و اختصرً.
- لا تحتاج إلى مقدمات بل ادخل في صلب الموضوع وتكلم بكل إيجاز ممكن ومباشرة.
 - و لا تتحایل علیه.
 - إعطاء أجوبة مختصرة ومباشرة.

تابع المتفرد (الباحث عن النتائج)

كيفية التعامل معه

- ٥ ٨. طرح الأسئلة الباحثة عن (ماذا) وليس الباحثة عن (كيف).
 - و ٩ أعطه النتيجة النهائية
- ١٠ عند تحفيزه أعطه الشيء الواقعي أو المادي فلا تكفي معه الكلمات فقط.
- ا اعند الحديث معه من الأفضل ألا تذكر له أن ذلك الأمر لن يحصل إلا في المستقبل البعيد.

التحليلي (التحليل قبل التنفيذ)

- منزوِي.
 - مقید.
- منطقي.
- مستمع ويتبع الإجراءات.
 - ميزن كل الاحتمالات.
 - و ثابت في غاياته.
 - مستقل و
 - م غير عدائي.
 - محافظ
 - مرتب

التحليلي (التحليل قبل التنفيذ)

- مواظب في علاقته مع الآخرين.
 - ۰ ۱۲ حذر جدًا.
 - ۱۳ پرید أن یعرف لماذا؟
- ٥ ١٤ عنيد ومتشبث بحقوقه وآرائه.
- ١٥ يستطيع البقاء بسكون الأوقات طويلة.
- ١٦. يدع الآخرين يأخذون زمام المبادرة الاجتماعية.
 - ١٧٠ الاقتصاد في الإطراء والمدح
 - التعقل ميل إلى التعقل م

تابع التحليلي (التحليل قبل التنفيذ)

كيفية التعامل معه

- ٥ كن مباشرًا.
- وقدم له كثيرًا من الأدلة.
 - و كن منظمًاً
- و لا تسرع في شرح العملية.
- و أن تدعمهم بالأفكار إلى جانب البيانات الدقيقة.
 - و أن تقدم لهم المبررات المباشرة.

تابع التحليلي (التحليل قبل التنفيذ)

كيفية التعامل معه

- معدم استعجالهم.
- و أخبره أنك تحتاج إلى خطته.
 - و لا تكلفه في آخر الوقت.
 - م اسأله لماذا؟
 - و لا تتخط الخطوات.

الودي (الباحث عن الثبات والانسجام)

- مستمع بصدق.
- معلاقته فيها دفء وتسهل مصاحبته
- ويستمتع بالاتصالات الشخصية والمسؤولية المشتركة.
 - م يعمل على تحقيق الأهداف بعد تأسيس الروابط.
- تبجنب المخاطر أو القرارات السريعة إلا إذا حصل على دعم قوي أو معلومات (يتخذ القرارات ببطء)
 - ميني العلاقات بعد مرور وقت طويل.
 - متعاون مع الآخرين.

الودي (الباحث عن الثبات والانسجام)

- يحب الوضع القائم.
 - م يثق بالآخرين.
- ١٠٠ يحافظ على رضا الآخرين.
 - ۱۱۰ باذل وعطوف
 - ١٢ صبور ومحب للسلام.
- م ١٣٠ حساس لمشاعر الغير، ولهذا يحاول إرضاء الآخرين.
 - م ١٤٠ يبدو عليه التواضع والانسجام
 - ١٠ يكره الخلاف
 - ١٦ صانع سلام

تابع الودي (الباحث عن الثبات والانسجام)

كيفية التعامل معه

- ابدأ بالأمور الشخصية وأظهر المحبة له.
 - و لا تسيطر على الحوار.
 - و لا تكن غامضًاً.
 - 👴 كن صبورًاً.
 - و لا تضغط عليه ليقرر.
 - و أن تظهر الاهتمام المخلص بهم.

تابع الودي (الباحث عن الثبات والانسجام)

كيفية التعامل معه

- ٧٠ أن تؤكد كيف أن أعمالهم ستأمن من الخطر وأخبره بأن بيئته التي يعمل فيها مفعمة بالود.
 - ٨ تعامل معه بلطف، وشجّعه
 - ٩ ابتعد عن الخلافات في بيئة العمل.
 - ٠١٠ أنصت له بتفهم ولا تتجاهله أو تحرجه.

التعبيري (الباحث عن الإثارة)

- وقد يكون عدائيًا وقد يكون عاطفيًا.
- ميرتاح إلى الحديث والعلاقات قبل بدء أي مهمة. (اجتماعي)
 - م يعتمد على المشاعر للمساعدة في اتخاذ القرار.
 - ميثار شعوريًا بسهولة.
 - لديه قابلية عالية للمشاركة في الرؤى والأحلام.
 - و لا يحب الرفض وعدم القبول.
 - و يرغب في أن يعرف (ماذا) أو (متى) أو (كيف).

التعبيري (الباحث عن الإثارة)

- ٥ ٨. حماسي ومغامر.
- ٩. يتحاشى القيود والالتزامات.
- ١٠ يبدأ بكثير من المشاريع قبل أن ينهي واحدًا منها.
 - ١١. رؤيته تتسم بالجرأة والخيال .
 - م ۱۲ میرد القصیص .
- ١٣٠ لا ينهي المهمة في الوقت المحدد أو يأخرها إلى آخر الوقت

تابع التعبيري (الباحث عن الإثارة)

كيفية التعامل معه

- تحدث عن أموره الخاصة.
- اسأله عن آرائه (أن يعبر عن أفكاره).
 - لا تحقر من آرائه.
 - لا تخوض في التفاصيل.
 - وقدم له أفكارًا تجديدية.
- و أن توفر لهم التقدير من الشهادات والحوافز ونحوها.
 - و أن توفر لهم الوقت اللازم لمحادثة ممتعة.
 - م أخبره أنك تقدر أخباره وأفكاره.
 - أعطه الحرية في العمل ورحب بالتغيير.
 - ١٠ تجنب الروتين الممل والتفاصيل الدقيقة معه.

مدعي المعرفة

خصائصه

لا يصدق كلام الآخرين و يبدي دائماً اعتراضهمتعالي، و يحب السيطرة الكلامية و يميل إلى السخرية عنيد، رافض، ومتمسك برأيهيفتخر ويتحدث عن نفسه طيلة الوقتشكاك، ويرتاب بدوافع الآخرين بحاول أن يعلمك حتى عن عملك أنت ...

کیف نتعامل معه

م تماسك أعصابك و حافظ على هدوئك التام-تقبل تعليقاته و لكن عليك أن تثابر في عرض وجهة نظرك-ألجأ في مرحلة ما إلى الإطراء و المدح-اختر الوقت المناسب لمقاطعته في مواضيع معينة-لتكن واقعياً معه دائماً -لا تفكر في الانتقام منه أبداً-استعمل أسلوب: نعم ولكن

الشخصية العدوانية المستعدة للتشاجر

خصائصه

عدواني و يثير المشاكل يمكن إثارته بسهولةيتمسك برأيه و يعتمد فقط على نفسهعبوس الوجه ، متقلب المزاج و متوتر الأعصابيرفض الآخرين و أفكارهم و يبدي عدم إهتماميستخدم أسلوب الهجوم على الجوانب الشخصية يكثر من الصياح لكي يروع الآخرين

كيف نتعامل معه ؟

أصغ إليه جيداً لكي تمتص انفعاله و غضبه-حافظ على هدوئك دائماً و لا تنفعل -لا تأخذ كلامه على أنه يمس شخصيتك -تمسك بوجهة نظرك و دافع عنها بقوة الحجة و البرهان -أعده إلى نقاط الموضوع المتفق عليها-استخدم معه المنطق و ابتعد عن العاطفة-ابتسم و حافظ على جو المرح-استعمل أسلوب: نعم ولكن...

الشخص الذي تتصف ردود الفعل لديه بالبطء

خصائصه

يتميز بالبرود و يصعب التفاهم معه-يتميز بدرجة عالية من الإصغاء و يتفهم المعلومات-لا يرغب في الاعتراض على الأفكار المعروضة-يتهرب من الإجابة على الأسئلة الموجهة إليه-لا يميل للآخرين فهو غير عاطفي.....

كيف نتعامل معه؟

عالجه بأسلوبه من خلال إصغائك الجيد-وجه إليه الأسئلة المفتوحة التي تحتاج إلى إجابات مطولة-استخدم معه الصمت لتجبره على الإجابة-لتكن بطيئاً في التعامل معه ولا تتسرع في خطواتك-اظهر له الاحترام والود

الإنسان الودود ذو الشخصية البسيطة

خصائصه

- هادئ و بشوش و تتميز أعصابه بالاسترخاء
 - بثق بالناس و يثق أيضاً بنفسه
 - يرغب في سماع الإطراء من الآخرين
- طيب القلب و يرحب بزواره و مقبول من الآخرين
- غير منظم و لا يحافظ على المواعيد و ليس للزمن قيمة عنده
 - حسن المعاملة و المعشر و كثير المرح
 - لديه الشعور بالأمان
 - يتحاشى الحديث حول العمل
 - يرى نفسه بخير و الآخرين بخير أيضا





كيف نتعامل معه ؟

- قابله باحترام و حافظ على الإصغاء الجيد.
- المحافظة على مناقشة الموضوع المطروح و عدم الخروج عنه.
 - حاول العمل على توجيه الحديث إلى الهدف المنشود.
 - تصرّف بجدية عند الحاجة.
 - حاول المحافظة على المواعيد، و أفهمه مدى أهمية الوقت

الإنسان الجاف



خصائصه

- و قاسي في تعامله حتى أنه يقسو على نفسه أحياناً.
 - لا يحاول تفهم مشاعر الآخرين لأنه لا يثق بهم.
- يكثر من مقاطعة الآخرين بطريقة تظهر تصلبه برأيه.
 - يحاول أن يترك لدى الآخرين انطباعا بأهميته
 - مغرور في نفسه لدرجة أن الآخرين لا يقبلوه.
- لديه القدرة على المناقشة مع التصميم على وجهة نظره
 - ليرى نفسه أنه بخير و لكن الآخرين ليسوا بخير





كيفية التعامل معه؟

- أعمل على ضبط أعصابك و المحافظة على هدوئك

- حاول أن تصغى إليه جيداً

- تأكد من أنك على استعداد تام للتعامل معه

- لا تحاول إثارته بل جادله بالتي هي أحسن

- حاول أن تستخدم معلوماته و أفكاره

- كن حارماً عند تقديم وجهة نظرك

- أفهمه إن الإنسان مُحترم على قدر احترامه للآخرين

- ردد على مسامعه الآيات و الأحاديث المناسبة

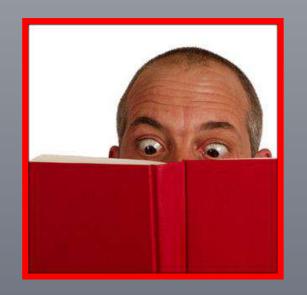
- استعمل معه أسلوب: نعم و لكن



الشخص المتردد

٥ * خصائصه

- يفتقر إلى الثقة بنفسه
- تظهر عليه علامات الخجل و القلق
 - تتصف مواقفه غالباً بالتردد
 - يجد صعوبة في اتخاذ القرار
 - يضيع وسط البدائل العديدة
- يميل للاعتماد على اللوائح و الأنظمة
 - كثير الوعود و لا يهتم بالوقت
- يطلب المزيد من المعلومات و التأكيدات
- يرى نفسه أنه ليس بخير و الآخرين بخير





كيف نتعامل معه ؟

- محاولة زرع الثقة في نفسه
- التخفيف من درجة القلق و الخجل بأسلوب الوالدية الراعية
- صاعده على اتخاذ القرارات و أظهر له مساوئ التأخير في ذلك
 - أعمل على توفير نظام معلومات جيد لتزويده
 - أعطه مزيداً من التأكيدات
 - أفهمه أن التردد يضر بصاحبه و بعلاقته مع الآخرين
 - أفهمه أن الإنسان يحترم بثباته و قدرته على اتخاذ القرار





بالبطء و البرود الشخص الذي تتصف ردود فعله

و خصائصه

-يتميز بالبرود و يصعب التفاهم معه

-يتميز بدرجة عالية من الإصغاء و يتفهم المعلومات

-لا يرغب في الاعتراض على الأفكار المعروضة -يتهرب من الإجابة على الأسئلة الموجهة إليه

-لا يميل للآخرين فهو غير عاطفي



و كيف نتعامل معه ؟

-عالجه بأسلوبه من خلال إصغائك الجيد

-وجه إليه الأسئلة المفتوحة التي تحتاج إلى إجابات مطولة

-استخدم معه الصمت لتجبره على الإجابة

-لتكن بطيئاً في التعامل معه و لا تتسرع في خطواتك

-اظهر له الاحترام و الود



الشخص الثرثار



حصائصه

- كثير الكلام و يتحدث عن كل شيء و في كل شيء
 - يعتقد أنه مهم
- يمكن ملاحظة رغبته في التعالي إلا أنه أضعف مما تتوقع
 - يتكلم عن كل شيء باستثناء الموضوع المطروح للبحث
 - يقع في الأخطاء العديدة
 - واسع الخيال ليثبت وجهة نظره



کیف نتعامل معه ؟

- قاطعه في منتصف حديثه و عندما يحاول استعادة أنفاسه،

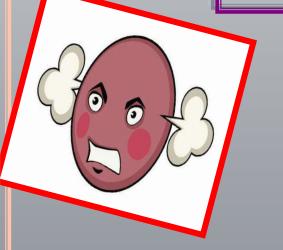
قل له: يا سيد ... ألسنا بعيدين عن الموضوع المتفق عليه ؟

- أثبت له أهمية الوقت و أنك حريص عليه

- أشعره بأنك غير مرتاح لبعض أحاديثه و ذلك بالنظر إلى ساعتك ...

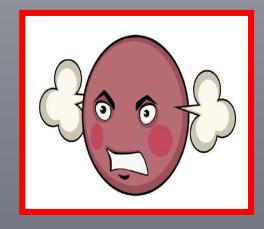


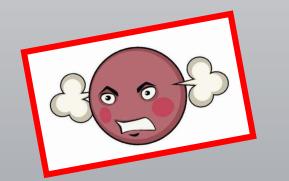
الشخصية المعارضة دائما



خصائصه

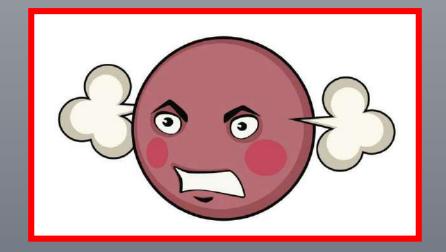
- لا يبالي بالآخرين لدرجة أنه يترك أثراً سيئاً لديهم
- يفتقر إلى الثقة لذا تجده سلبياً في طرح وجهات نظره
- تقليدي و لا تغريه الأفكار الجديدة و يصعب حثه على ذلك
 - لا مكان للخيال عنده فهو شخصية غير مجددة
 - عنيد ، صلب ، يضع الكثير من الاعتراضات
 - يذكر كثيراً تاريخه الماضي
 - يلتزم باللوائح و الأنظمة المرعية نصاً لا روحاً
 - لا يميل للمخاطرة خوفاً من الفشل





) كيفية التعامل معه؟

- التعرف على وجهة نظره من خلال مواقفنا الإيجابية معه
 - تدعيم وجهة نظرك بالأدلة للرد على اعتراضاته
- أكد له على أن لديك العديد من الشواهد التي تؤيد أفكارك
 - عدم إعطائه الفرصة للمقاطعة
 - قدم أفكارك الجديدة بالتدريج
 - لتكن دائماً صبوراً في تعاملك معه
 - استعمل أسلوب: نعم ولكن



الشخص الخجول

خصائصه



- يفتقد إلى الثقة في نفسه
 - من السهولة إرباكه
- متحفظ و يتبدل لونه لأقل مؤثر
 - يحاول الاختباء خلف الآخرين
- يتصف سلوكه عامة بالفشل في حياته العملية و الخاصة



- أطلب منه تقديم وجهة نظره
- قل له : إن الإنسان يحترم لمعلوماته ، و إظهارها للاستفادة منها
 - حاول أن تعمل على زيادة ثقته بنفسه و ذلك بوضعه في مواقف مضمون نجاحها
 - لا تقدم إليه البدائل ، و حاول أن تعطيه الحل ليثبت عليه

الشخص العنيد



- يتجاهل وجهة نظرك و لا يرغب في الاستماع إليها

- يرفض الحقائق الثابتة ليظهر درجة عناده

- صلب ، قاس في تعامله

- ليس لديه احترام للآخرين و يحاول النيل منهم



- أشرك الآخرين معك لكي توحد الرأي أمام وجهة نظره

- أطلب منه قبول وجهة نظر الآخرين لمدة قصيرة لكي تتوصلوا إلى اتفاق

- أخبره بأنك ستكون سعيداً لدراسة وجهة نظره فيما بعد

- استعمل أسلوب: نعم و لكن





الشخص المفكر الايجابي

مخصائصه

- يتصف بمواقفه الإيجابية الجادة المعقولة
 - متحمس ، ذكي ، يهتم بالنتائج
 - مفاوض جيد و يوجه الأسئلة البناءة
 - يعترض بأسلوب لبق مقبول
 - يصغي إصغاءً جيداً
 - واقعي و يتخذ قراراته بهدوء و عقلانية





- اتبع التسلسل المنطقي في أحاديثك معه

- لا تأخذ كل ما يطرحه قضايا مسلم بها

- كن أميناً في تعاملك معه

- تقبل تحدیاته و استجب لها بفعالیة

الشخص المتعالى

و خصائصه

- يعتقد أن مكانه وسط المجموعة لا يمثل المكانة التي يستحقها و أن ذلك يمثل مستوى أقل بكثير مما يستحق

- يحاول تصيد السلبيات لدى الآخرين و يحاول إيصالهم إلى المواقف الحرجة

- يعامل الآخرين بتعال لاعتقاده أنه فوق الجميع







- لا تحاول استخدام السؤال المفتوح معه

لأنه ينتظر ذلك ليحاول إثبات أن لديه المعلومات المتخصصة حول الموضوع المطروح أكثر بكثير مما لديك ،

ولأنه يشعر عند توجيه السؤال المفتوح إليه أنه هو حلال المشاكل و أن رأيك لا يمثل أي قيمة بالنسبة له.

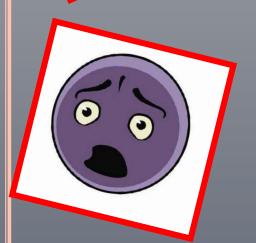
- استعمل معه أسلوب: نعم و لكن ، مثال: إنك فعلاً على حق و لكن لو فكرت معي في

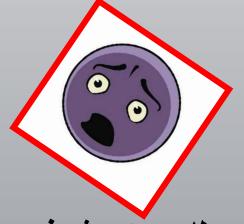
الشخص كثير المطالب



خصائصه:

- صعب المراس ، و لكنه ليس من الشاكين أو الغضبانين
 - يصعب التعامل معه بكثرة المطالب
 - يحرجك بإلحاحه بأن تؤدي له خدمة عند سفره مثلاً



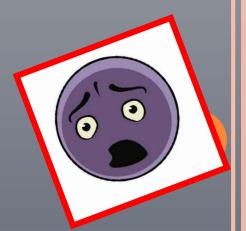


عالجه بالمراوغة و التسويف: أخبره أنك ستفكر في طلبه وتحدثه في شأنه لاحقاً.

و عندها تستطيع أن تفكر فعلاً بما ستخبره ،قل له: إنني مرتبط بمواعيد كثيرة ،

أرجو ألا تتوانى في الاتصال بي مرة ثانية





الباحث عن الأخطاء الشخص

و خصائصه

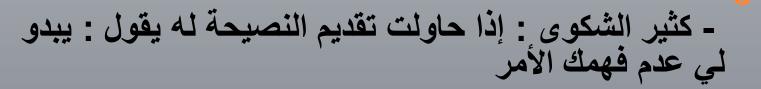
- يتصيد الأخطاء على درجة عالية
- لديه دائماً مجموعة من الأسئلة ليواجه بها الآخرين
- تراه يتنقل من مكان لآخر بحثاً عن الأخطاء
 - ليس لديه احترام لمشاعر الآخرين

- لا تفقد السيطرة على أعصابك معه
- لا تفتح له الباب الكامل ليقول كل ما عنده
 - أصغ إليه بدرجة عالية
- أفهمه أن لكل إنسان حدود يجب أن يلتزم بها
 - لا تعطيه الفرصة للسيطرة الكلامية
 - استعمل معه أسلوب: نعم و لكن



الشخص كثير الشكوى

و خصائصه



لو سألت ، كيف حالك اليوم ؟ عندها يقص علينا قصة حياته كلها ،



(متاعبه مع عائلته ، مشاكله المالية ، متاعبه مع مديره) ...الخ



- الإصغاء الجيد إليه لغرض فهم وضعه ، و صياغة مشكلته بجمل توحي إليه بأننا معه و نتفهم مشكلته.

- لا تحاول أن تسدي النصح إليه بل المصادقة على صحة الشكوى مما يشعر صاحبها بالارتياح.

- تقمص مشكلاته عاطفيا

هذا طبعا إذا اضطررت للتعامل مع مثل هذا الشخص







بيانات الاتصال

الهاتف / ۱۲۲۷٤٤١٢٨٥ - WH APP

E-MAIL / TAAAMEER@YAHOO.COM



